**Демонстрационная версия**

**для проведения промежуточной аттестации по музыке**

**5 класс**

*В заданиях 1- 6**обведите кружком букву, соответствующую правильному ответу*

*(предполагается только один правильный ответ)*

**1. Какой термин относится к музыкальному жанру?**

а) Сказка б) Рассказ в) Романс

**2. Какой из музыкальных жанров не относится к вокальной музыке?**

а) Песня б) Сюита в) Баркарола

**3. Музыкальное произведение траурного характера для хора с оркестром. В переводе с латинского означает покой, отдых, успокоение.**

а) Песня б) Реквием в) Вокализ **4. Какое название Ф. Шопен дал этюду №12?**

а) Революционный б) Реквием в) Серенада

**5. Великий австрийский композитор 18 века, который прожил всего 35 лет. Последнее произведение сочиненное этим композитором «Реквием».**

а) А.К. Лядов б) Ф. Шопен в) В. А. Моцарт

**6. Какая историческая личность объединяет триптих П. Корина и кантату С. Прокофьева:**

а) М.И. Кутузов б) Александр Невский в) Б. Наполеон

**7. Приведите в соответствие:**

*(соедините название музыкального произведения с фамилией композитора сочинившего его)*

**1\_\_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_\_**

1) Мюзикл «Кошки» а) Э.Л. Уэббер

2) «Вальс» б) Ф.Шопен

3) Опера «Садко» в) Н.А.Римский-Корсаков

**8. Перечислите названия групп музыкальных инструментов русского народного оркестра**

а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Дайте определение:**

**а) Либретто- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**б) Романс-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**в) Вокализ-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10. Перечислите названия мужских певческих голосов, различающихся по высоте звучания.**

**1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Часть Б**

**Сделайте анализ музыкального произведения**

|  |  |
| --- | --- |
| С.С. Прокофьев хор «Вставайте, люди русские » 1 часть из кантаты «Александр Невский» | |
| Лад |  |
| Темп |  |
| Динамика |  |