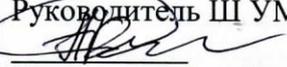


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Шебекино Белгородской области»

<p><b>«Рассмотрено»</b> Руководитель Ш УМО  Капелюшный Д.А. Протокол № 1 от « 8 » августа 2017г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора МБОУ «СОШ № 4 г. Шебекино»  Бердичевская Е.М. « 24 » августа 2017 г</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «СОШ № 4 г. Шебекино» Касьянова Е.И. Приказ № 576 от « 24 » августа 2017г.</p> 
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРААМА**

**ВЕСЁЛЫЕ МОЛОТОЧКИ**

**НА УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

( 2-х годичный курс обучения)

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Весёлые молоточки» технической направленности, создана на основе дополнительной адаптированной образовательной программы «Веселые молоточки», рассмотренной на педагогическом Совете школы от 29.08.09 (протокол № 1).

Дополнительная адаптированная образовательная программа разработана на основе авторской программы Стахурского А.Е. и Кротова И.В. «Кружки столяров - конструкторов», вошедшей в сборник типовых программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Техническое творчество учащихся», Москва, Просвещение 1988 г.

Рабочая программа разработана для обучающихся 6,7 классов и рассчитана на два года обучения.

**Цель занятий:** развить интерес школьников к столярной работе до сознания потребности участвовать в общественно - полезном труде по оформлению и оборудованию школы.

### **Задачи:**

1. Воспитание любви к труду, уважение к людям труда.
2. Формирование художественного вкуса,
3. Умение видеть и понимать красоту труда.
4. Развития задатков и способностей к в области конструирования, творческого мышления, умения работать в коллективе

Занятия проводятся в школьной мастерской.

Рабочая программа предусматривает теоретические и практические занятия, экскурсии в выставочные залы, в Шебекинский лесхоз, подготовку экспонатов на районные выставки детского творчества. На теоретических занятиях воспитанники изучают древесные породы, изделия из древесных пород, знакомятся с инструментами, приспособлениями и станками для работы с древесиной. Изучают клей для склеивания изделий из дерева.

На практических занятиях школьники ремонтируют школьную мебель, изготавливают, эстетически оформляют деревянные предметы быта (разделочные доски, шахматные доски, спичечницу, рыбчистку и т.д.)

Экскурсии и развивающие мероприятия творческого объединения « Веселые молоточки» предусмотренные программой, будут проводиться в каникулярное время.

Работа творческого объединения направлена на ремонтные работы школьной мебели и будет проходить как в течение всего учебного времени, так и каникулярного.

Рабочая Программа рассчитана на воспитанников первого года обучения. Группа первого года обучения комплектуется из школьников 5,6 классов, проявляющих интерес к работе в столярной мастерской.

**Возраст обучающихся:** 11-12-13 лет

Программа предусматривает спаренные двухчасовые занятия, один раз в неделю, в год- 72 часа.

## Требования к уровню подготовки воспитанников

Обучающиеся к концу первого года обучения должны знать:

- виды древесные пород,
- основные породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах,
- пороки древесины,
- классификация пиломатериалов,
- материалы, изготовленные на основе древесины,
- инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной,
- классификацию инструментов, для работы с древесиной,
- виды клев для древесины, связывающие способности клея, прочность клеевого соединения,
- ТБ при работе со столярным инструментом.

уметь:

- читать чертежи и изготавливать по нему детали;
- заготавливать детали для изделий и изготавливать деревянные изделия;
- осуществлять мелкий ремонт мебели;
- резать и выпиливать по дереву;
- оформлять сделанные изделия (роспись, обжиг, резьба)

### Тематический план первого года обучения

№№	Тема	Количество часов		
		всего	На теоретическую часть	На практическую часть
1.	Вводное занятие	1	1	-
2.	Древесные материалы	4	1	3
3.	Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной	7	2	5
4.	Изготовление деталей из древесины	18	2	16
5.	Сборка изделий из древесины	13	1	12
6.	Художественная обработка древесины	12	1	11
7.	Отделка изделий из древесины	10	1	9
7.	Клеи	2	1	1
8.	Экскурсии	4	4	-
9.	Заключительное занятие	1	1	-
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>15</b>	<b>57</b>

## Тематический план второго года обучения

№№	Тема	Количество часов		
		всего	На теоретическую часть	На практическую часть
1.	Вводное занятие	1	1	-
2.	Древесные материалы	4	1	3
3.	Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной	7	2	5
4.	Изготовление деталей из древесины	18	4	14
5.	Сборка изделий из древесины	13	3	10
6.	Отделка изделий из древесины и фанеры	12	2	10
7.	Художественная обработка древесины	10	2	8
8.	Клеи	2	1	1
9.	Экскурсии	4	-	4
10.	Заключительное занятие	1	1	-
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>17</b>	<b>55</b>

### Основное содержание

#### 1. Вводное занятие

Знакомство с творческим объединением. Обсуждение плана работы объединения.

Деревообработка – одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств. Безопасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства.

#### 2. Древесные материалы

Основные породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах. Пороки древесины. Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины.

Практическая работа. Заготовка материалов для работы объединения.

### **3.Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной. Классификация инструмента, ознакомление с ним.**

**П р а к т и ч е с к а я   р а б о т а.** Отработка приемов работы с деревообрабатывающим инструментом, его ремонт и изготовление оснастки и приспособлений.

#### **4.Изготовление деталей из древесины**

Черновая обработка поверхности материалов перед их разметкой.

Разметка. Припуск на торцевание и усушку. Распиливание вдоль и поперек волокон. Распиливание по лекальным линиям. Приемы изготовления гнутых деталей типа шпангоута (кольца).

**П р а к т и ч е с к а я   р а б о т а** Чтение чертежа и изготовление по нему детали. Технология изготовления детали. Ремонт деревянных конструкций. Изготовление деталей вращения.

#### **5.Сборка изделий из древесины.**

Соединение деревянных деталей шурупами, винтами, нагелями (деревянными стержнями). Усиление деревянных конструкций металлическими накладками. Соединение на шипах.

**П р а к т и ч е с к а я   р а б о т а.** Сборка изделий из заготовленных деталей. Участие в ремонте школьного оборудования. Изготовление мелких деревянных изделий.

#### **6.Отделка изделий из древесины и фанеры.**

Чистовая обработка поверхности материалов. Приемы, инструмент. Пропитка олифой и нанесение лакокрасочного покрытия. Травление древесины, лакировка, шлифовка. Отделка в зависимости от условий эксплуатации. Безопасность труда при отделочных работах.

**П р а к т и ч е с к а я   р а б о т а.** Отделка ремонтируемого оборудования.

#### **7.Художественная обработка древесины**

Сквозная (пропильная) резьба или выпиливание. Резьба по дереву, подбор материала. Мозаика из дерева. Обжиг и гравировка. Роспись деревянных изделий и ознакомление с готовыми изделиями художественных промыслов.

**П р а к т и ч е с к а я   р а б о т а.** Выполнение различных видов художественной обработки древесины.

#### **8.Клеи.**

Виды клеев для древесины. Связывающие способности клея. Прочность клеевого соединения. Подготовка поверхности древесины и фанеры к нанесению клея. Технология склеивания. Точность сопряжения деталей.

## **9.Экскурсии.**

Организуются на местные деревообрабатывающие предприятия, во вспомогательные цехи местных заводов, в лесничество, в музей народного прикладного творчества и т.д.

## **10.Заключительное занятие**

Подведение итогов работы объединения за год. Рекомендации по работе в школьном лагере труда и отдыха «Ромашка»

## **Второй год обучения**

Занятия разрабатываются исходя из интересов ребят, возможностей материальной базы и подготовки педагога дополнительного образования.

Если учесть, что ребята овладели основами столярной работы, знают породы дерева, работу творческого объединения можно добавить к столярной работе работу по украшению столярных изделий (резьба по дереву, мозаика и др.)

## **Учебно-методический комплекс:**

- 1.Буланин В.Д. Мозаичные работы по дереву. М., Лесная промышленность, 1981 г.
- 2.Барадулин В.А., Коромыслов Б.И. Основы художественного ремесла. Пособие для руководителей школ, кружков, М., Просвещение 1989.
3. Газорян С.С. Примерное- своими руками М., Детская литература 1980 г
- 4.Гукасова А.М., Внеклассная работа по труду. Работа с разными материалами. Пособие для учителей, Просвещение 1981.
- 5.Преторов П.Е. КБ спортивных самоделок., М., Физкультура и спорт, 2001 г.

## **Формы и средства контроля:**

Стартовый, промежуточный, контроль по итогам полугодия, выполнение работ, предназначенных для экспозиции районных районные выставок.

## **Литература:**

- 1.Буланин В.Д. Мозаичные работы по дереву. М., Лесная промышленность, 1981 г.
- 2.Барадулин В.А., Коромыслов Б.И. Основы художественного ремесла. Пособие для руководителей школ, кружков, М., Просвещение 1989.
3. Газорян С.С. Примерное- своими руками М., Детская литература 1980 г
- 4.Гукасова А.М., Внеклассная работа по труду. Работа с разными материалами. Пособие для учителей, Просвещение 1981.
- 5.Преторов П.Е. КБ спортивных самоделок., М., Физкультура и спорт, 200

