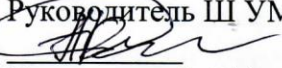




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Шебекино Белгородской области»

<p>«Рассмотрено» Руководитель Ш УМО  Капелюшный Д.А. Протокол № 1 от « 8 » августа 2017г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора МБОУ «СОШ № 4 г. Шебекино»  Бердичевская Е.М. « 24 » августа 2017 г</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ № 4 г. Шебекино» Касьянова Е.И. Приказ № 576 от « 24 » августа 2017г.</p> 
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРААМА

ВЕСЁЛЫЕ МОЛОТОЧКИ

НА УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(2-х годичный курс обучения)

Пояснительная записка

Рабочая программа «Весёлые молоточки» технической направленности, создана на основе дополнительной адаптированной образовательной программы «Веселые молоточки», рассмотренной на педагогическом Совете школы от 29.08.09 (протокол № 1).

Дополнительная адаптированная образовательная программа разработана на основе авторской программы Стахурского А.Е. и Кротова И.В. «Кружки столяров - конструкторов», вошедшей в сборник типовых программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Техническое творчество учащихся», Москва, Просвещение 1988 г.

Рабочая программа разработана для обучающихся 6,7 классов и рассчитана на два года обучения.

Цель занятий: развить интерес школьников к столярной работе до сознания потребности участвовать в общественно - полезном труде по оформлению и оборудованию школы.

Задачи:

1. Воспитание любви к труду, уважение к людям труда.
2. Формирование художественного вкуса,
3. Умение видеть и понимать красоту труда.
4. Развития задатков и способностей к в области конструирования, творческого мышления, умения работать в коллективе

Занятия проводятся в школьной мастерской.

Рабочая программа предусматривает теоретические и практические занятия, экскурсии в выставочные залы, в Шебекинский лесхоз, подготовку экспонатов на районные выставки детского творчества. На теоретических занятиях воспитанники изучают древесные породы, изделия из древесных пород, знакомятся с инструментами, приспособлениями и станками для работы с древесиной. Изучают клей для склеивания изделий из дерева.

На практических занятиях школьники ремонтируют школьную мебель, изготавливают, эстетически оформляют деревянные предметы быта (разделочные доски, шахматные доски, спичечницу, рыбчистку и т.д.)

Экскурсии и развивающие мероприятия творческого объединения « Веселые молоточки» предусмотренные программой, будут проводиться в каникулярное время.

Работа творческого объединения направлена на ремонтные работы школьной мебели и будет проходить как в течение всего учебного времени, так и каникулярного.

Рабочая Программа рассчитана на воспитанников первого года обучения. Группа первого года обучения комплектуется из школьников 5,6 классов, проявляющих интерес к работе в столярной мастерской.

Возраст обучающихся: 11-12-13 лет

Программа предусматривает спаренные двухчасовые занятия, один раз в неделю, в год- 72 часа.

Требования к уровню подготовки воспитанников

Обучающиеся к концу первого года обучения должны знать:

- виды древесные пород,
- основные породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах,
- пороки древесины,
- классификация пиломатериалов,
- материалы, изготовленные на основе древесины,
- инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной,
- классификацию инструментов, для работы с древесиной,
- виды клев для древесины, связывающие способности клея, прочность клеевого соединения,
- ТБ при работе со столярным инструментом.

уметь:

- читать чертежи и изготавливать по нему детали;
- заготавливать детали для изделий и изготавливать деревянные изделия;
- осуществлять мелкий ремонт мебели;
- резать и выпиливать по дереву;
- оформлять сделанные изделия (роспись, обжиг, резьба)

Тематический план первого года обучения

№№	Тема	Количество часов		
		всего	На теоретическую часть	На практическую часть
1.	Вводное занятие	1	1	-
2.	Древесные материалы	4	1	3
3.	Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной	7	2	5
4.	Изготовление деталей из древесины	18	2	16
5.	Сборка изделий из древесины	13	1	12
6.	Художественная обработка древесины	12	1	11
7.	Отделка изделий из древесины	10	1	9
7.	Клеи	2	1	1
8.	Экскурсии	4	4	-
9.	Заключительное занятие	1	1	-
	ИТОГО	72	15	57

Тематический план второго года обучения

№№	Тема	Количество часов		
		всего	На теоретическую часть	На практическую часть
1.	Вводное занятие	1	1	-
2.	Древесные материалы	4	1	3
3.	Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной	7	2	5
4.	Изготовление деталей из древесины	18	4	14
5.	Сборка изделий из древесины	13	3	10
6.	Отделка изделий из древесины и фанеры	12	2	10
7.	Художественная обработка древесины	10	2	8
8.	Клеи	2	1	1
9.	Экскурсии	4	-	4
10.	Заключительное занятие	1	1	-
	ИТОГО	72	17	55

Основное содержание

1. Вводное занятие

Знакомство с творческим объединением. Обсуждение плана работы объединения.

Деревообработка – одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств. Безопасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства.

2. Древесные материалы

Основные породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах. Пороки древесины. Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины.

Практическая работа. Заготовка материалов для работы объединения.

3.Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной. Классификация инструмента, ознакомление с ним.

П р а к т и ч е с к а я р а б о т а. Отработка приемов работы с деревообрабатывающим инструментом, его ремонт и изготовление оснастки и приспособлений.

4.Изготовление деталей из древесины

Черновая обработка поверхности материалов перед их разметкой.

Разметка. Припуск на торцевание и усушку. Распиливание вдоль и поперек волокон. Распиливание по лекальным линиям. Приемы изготовления гнутых деталей типа шпангоута (кольца).

П р а к т и ч е с к а я р а б о т а Чтение чертежа и изготовление по нему детали. Технология изготовления детали. Ремонт деревянных конструкций. Изготовление деталей вращения.

5.Сборка изделий из древесины.

Соединение деревянных деталей шурупами, винтами, нагелями (деревянными стержнями). Усиление деревянных конструкций металлическими накладками. Соединение на шипах.

П р а к т и ч е с к а я р а б о т а. Сборка изделий из заготовленных деталей. Участие в ремонте школьного оборудования. Изготовление мелких деревянных изделий.

6.Отделка изделий из древесины и фанеры.

Чистовая обработка поверхности материалов. Приемы, инструмент. Пропитка олифой и нанесение лакокрасочного покрытия. Травление древесины, лакировка, шлифовка. Отделка в зависимости от условий эксплуатации. Безопасность труда при отделочных работах.

П р а к т и ч е с к а я р а б о т а. Отделка ремонтируемого оборудования.

7.Художественная обработка древесины

Сквозная (пропильная) резьба или выпиливание. Резьба по дереву, подбор материала. Мозаика из дерева. Обжиг и гравировка. Роспись деревянных изделий и ознакомление с готовыми изделиями художественных промыслов.

П р а к т и ч е с к а я р а б о т а. Выполнение различных видов художественной обработки древесины.

8.Клеи.

Виды клеев для древесины. Связывающие способности клея. Прочность клеевого соединения. Подготовка поверхности древесины и фанеры к нанесению клея. Технология склеивания. Точность сопряжения деталей.

9.Экскурсии.

Организуются на местные деревообрабатывающие предприятия, во вспомогательные цехи местных заводов, в лесничество, в музей народного прикладного творчества и т.д.

10.Заключительное занятие

Подведение итогов работы объединения за год. Рекомендации по работе в школьном лагере труда и отдыха «Ромашка»

Второй год обучения

Занятия разрабатываются исходя из интересов ребят, возможностей материальной базы и подготовки педагога дополнительного образования.

Если учесть, что ребята овладели основами столярной работы, знают породы дерева, работу творческого объединения можно добавить к столярной работе работу по украшению столярных изделий (резьба по дереву, мозаика и др.)

Учебно-методический комплекс:

- 1.Буланин В.Д. Мозаичные работы по дереву. М., Лесная промышленность, 1981 г.
- 2.Барадулин В.А., Коромыслов Б.И. Основы художественного ремесла. Пособие для руководителей школ, кружков, М., Просвещение 1989.
3. Газорян С.С. Примерное- своими руками М., Детская литература 1980 г
- 4.Гукасова А.М., Внеклассная работа по труду. Работа с разными материалами. Пособие для учителей, Просвещение 1981.
- 5.Преторов П.Е. КБ спортивных самоделок., М., Физкультура и спорт, 2001 г.

Формы и средства контроля:

Стартовый, промежуточный, контроль по итогам полугодия, выполнение работ, предназначенных для экспозиции районных районные выставок.

Литература:

- 1.Буланин В.Д. Мозаичные работы по дереву. М., Лесная промышленность, 1981 г.
- 2.Барадулин В.А., Коромыслов Б.И. Основы художественного ремесла. Пособие для руководителей школ, кружков, М., Просвещение 1989.
3. Газорян С.С. Примерное- своими руками М., Детская литература 1980 г
- 4.Гукасова А.М., Внеклассная работа по труду. Работа с разными материалами. Пособие для учителей, Просвещение 1981.
- 5.Преторов П.Е. КБ спортивных самоделок., М., Физкультура и спорт, 200

